

# »AFRIKA« – Bilder, Diskurse, Stereotype: Zur Selbst- und Fremdrepräsentation eines Kontinents



**Interdisziplinäre Ringvorlesung im SS 2022**

**Universität Salzburg, Theologische Fakultät, HS 103, jeweils Montag 16.00 – 18.00 Uhr**

**Die Veranstaltung wird hybrid durchgeführt.**

**Webex-Link: <https://uni-salzburg.webex.com/meet/franz.gmainer-pranzl>**

© Smoking Dogs Films. Courtesy Smoking Dogs Films. | Picturedesk.com, Eyevine, David Levene

- |              |   |             |   |
|--------------|---|-------------|---|
| 07. März 22  | <b>Einführung</b><br><i>MARTINA KOPF</i><br><i>FRANZ GMAINER-PRANZL</i>   | 09. Mai 22  | <b>„Das Leben im Zeichen der Rasse gleicht dem Leben im Zoo“ (Achille Mbembe): Afrikanische Theologie zwischen dichotomisierenden Stereotypen und Vulnerabilität</b><br><i>CLAUDIA JAHNEL</i>                       |
| 14. März 22  | <b>Feministische Theorie in Afrika: Grundpositionen</b><br><i>ANKE GRANESS</i>  | 16. Mai 22  | <b>Die „Logik der Krise“ überwinden: Anstöße einer Theologie des Wiederaufbaus in Afrika</b><br><i>FRANZ GMAINER-PRANZL</i>   |
| 21. März 22  | <b>„Thousands of Creative People“: Urbanität und Ästhetik in Nairobis junger Literatur</b><br><i>MARTINA KOPF</i>   | 23. Mai 22  | <b>Indigenous African Political Philosophy: The Oroma Gadaa System</b><br><i>BEKELE GUTEMA</i>  |
| 28. März 22  | <b>Unfreiwillig unerwünscht: Mythen, Bilder und Debatten zu Afrikaner*innen in Bewegung</b><br><i>MIŠA KRENČEYOVÁ</i>   | 30. Mai 22  | <b>Mapping Contemporary African Diaspora Literature</b><br><i>TOMI ADEAGA</i>   |
| 04. April 22 | <b>„The Black Man’s Burden“: Zur Geschichte einer Trope des kolonialen Denkens</b><br><i>ARNO SONDEREGGER</i>   | 13. Juni 22 | <b>Vom Mythos zur Utopie: Ein Beitrag zu einem zukunftssträchtigen Afrika-Diskurs im Gespräch mit Fabien Eboussi Boulaga</b><br><i>RODRIGUE M. NAORTANGAR</i>   |
| 25. April 22 | <b>Spiegelungen: Südliche Positionen zu europäischen Afrikabildern. Expert*innen aus Äthiopien, Ghana, Namibia und Südafrika im Gespräch</b><br><i>ALBERT LICHTBLAU</i><br><i>THOMAS SPIELBÜCHLER</i> | 20. Juni 22 | <b>Wissensmacht, Hilfsbedürftigkeit und Abhängigkeit im Spannungsfeld der Entwicklungszusammenarbeit: Eine Betrachtung postkolonialer Strukturen aus wirtschaftsethischer Perspektive</b><br><i>JESSICA DÖMÖTÖR</i> |
| 02. Mai 22   | <b>„The Good, the Bad and the Ugly“: Archetypes of African Presidents and Their Limits</b><br><i>ANAÏS ANGELO</i>   | 27. Juni 22 | <b>Mudimbes „Invention of Africa“ als Form der kritischen Analyse, Dekonstruktion und Selbstreflexion</b><br><i>FRANZISKA DÜBGEN</i>  |

**Konzept** FRANZ GMAINER-PRANZL (Zentrum Theologie Interkulturell und Studium der Religionen, Universität Salzburg)  
MARTINA KOPF (Institut für Afrikawissenschaften, Universität Wien)