

PROGRAMM



KITONG-KIASS INTERNATIONALES 3RRR-SYMPOSIUM

RESTITUTION, REHABILITATION und
RECONCILIATION

31.8.2022 - 2.9.2022

Die aktuell brisante Frage der Rückgabe geraubter afrikanischer Kunstschatze stellt eine Chance für einen differenzierten und anders artikulierten Dialog zwischen Afrika und Europa dar. basierend auf gegenseitigem Respekt. Kunstschatze aus afrikanischen Ländern, die in europäischen bzw. österreichischen Museen in „Geiselhaft“ sind, stellen eine Dimension der kulturellen DNA afrikanischer Gesellschaften dar. Die Spitze gegenwärtigen afrikanischen Denkens trifft sich vom 31.8. bis 2.9.2020 in Wien, um Lösungsansätze zu entwerfen: **Positionspapier, Empfehlungen für europäische bzw. österreichische Entscheidungsträger*innen aus Perspektiven der Afrikanischen Diaspora.**

Melden Sie sich bitte an: office@afrieurotext.at

31.08.2022

Ort: AFRIEUROTEXT
Buchhandlung, Lassallestrasse
20 / 3, 1020 Wien

Pressekonferenz
mit **ACHILLE MBEMBE**

10:00 Uhr

Kamerunischer Historiker und Politikwissenschaftler, Pionier und Theoretiker des Postkolonialismus und des Afropolitanismus. Mbembe hebt die aphoristische Vorstellungskraft Afrikas für ein kontrapunktisches Denken über unsere Welt hervor. Diese aphoristische Kraft findet ihre Ausdrucksform in der afrikanischen Kunst.

Präsentationen

Hawa Kebe **14:00 - 15:30**

SETI: an emergent Women initiative

Das Ziel von SETI ist es, erfolgreiche Initiativen afrikanischer Frauen und ihrer Diaspora zu fördern; die Talente von Frauen hervorzuheben, eine Wirkung auf ihre Gemeinschaften auszuüben. **Was ist die Geschichte hinter SETI?**

Sophie Schasiengen **16:00 - 17:00**

Die fortwährenden Auswirkungen des wissenschaftlichen Rassismus: Von der Schwierigkeit über die Toten zu sprechen

Ein Überblick über die ausgeführte Forschung an menschlichen Überresten aus kolonialen Kontexten in österreichischen Sammlungen.

Prof. Achille Mbembe **18:00 - 20:00**

ÜBER SEIN DENKEN UND SCHREIBEN

01.09.2022

Ort: QUELLENSTRASSE 51, 1100 Wien, Central European University (C.E.U)

Eröffnungsreden

9:30 Uhr



Willkommensworte von AFRIEUROTEXT und fresh Magazine (Konzeption und Organisation)

Rektorat der Central European University (C.E.U) **10:15 Uhr**

Mrs Saba Kassaya **10:35 Uhr**
Regionaldirektorin von Ethiopian Airlines Wien und Osteuropa

Dr. Suleiman Dauda Umar **10:50 Uhr**
Botschafter der Bundesrepublik Nigeria in Wien/Österreich

Prof. Khadija von Zinnenburg Carroll **11:15 - 12:15**
Über Eigentumsverhältnisse: Eine vergleichende Globalgeschichte über Österreichs Haltung zu Restitution

Dr. Daniel Romuald Bitouh **14: 00 - 14:30**
Sollte Österreich angesichts der Komplexität der Restitutionsfrage den Kopf in den Sand stecken?

Rundtischdiskussion I **14: 45 - 16:45**

Mireille Ngosso, Österreichische Ärztin, Politikerin und Aktivistin, Mitglied des Wiener Gemeinderats und Landtags

Faika El-Nagashi, österreichische Politikerin, Aktivistin und Nationalratsabgeordnete beim österreichischen Parlament (Die Grünen)

Tina Leisch, Film-, Text-, und Theaterarbeiterin, politische Aktivistin, Internationalistin

Henrike Brandstötter, österreichische Politikerin, Autorin und Nationalratsabgeordnete beim österreichischen Parlament (NEOS)

NN: Vertreter*innen des Weltmuseums sowie anderer Bundesmuseen wurden angefragt

Prof. ACHILLE MBEMBE **17:00 - 19:00**

ON RESTITUTION, REHABILITATION AND RECONCILIATION

Interventionen

Quinta Tim Bih **19:15 - 19:45**

Eine sozio-politische Analyse einiger Masken und Skulpturen aus den Savannen des Nordwestens und Nordsüdens Kameruns

Mag. Mara Niang 20:00 - 20:30

“Kumpo”: Eine Maske aus dem Senegal und Gambia, kulturelle und soziopolitische Bedeutungen
In seiner Intervention präsentiert der Künstler und Kunsttheoretiker den **Kankourang**, eine Maske aus Senegal, auch “Kumpo” in Gambia genannt.

02.09.2022

Ort: QUELLENSTRASSE 51, 1100 Wien, Central European University (C.E.U)

Interventionen

Dr. Jonatan Kurzwelly 9:30 - 10:30

Verkalkte Identitäten und soziale Gerechtigkeit: Essentialismus als politische Strategie für Provenienz-Forschung und Restitution menschlicher Überreste
Untersuchung darüber, welche historischen Vergehen Provenienz-Forschung und Restitutionsversuche adressieren und inwiefern diese dabei erfolgreich sind.

Lisa Tackie 10:45 - 11:15

Reisen als Form des Widerstandes
Wie spiegelt sich Rassismus als globales System in der Art und Weise wie wir uns in dieser Welt bewegen und reisen wider? Mit dieser Frage gibt Tackie einen Einblick in ihre aktuelle Forschung zu Schwarzen Frauen in Österreich und zu dem Reisen als Form des Widerstandes.

Enoh Meyomesse 11:30 - 12:15

Die Mvet/Mvett: Eine mächtige literarische Gattung und ein (Gesamt-)Kunstwerk der Beti-Fang-Sprach- und Kulturgemeinschaften

Die Epen von Mvett werden von Gesellschaftspoet*innen (*mbômo mvett*) deklamiert und enthalten gleichzeitig historische, romantische, gesellschaftskritische sowie fiktionale Spielarten. Schließlich erfolgt ihre Deklamation im Stil eines Gedichtvortrags.

Oluyemi Olawale Ogundele 12:30 - 13:00

Oduwa-Kunst und Yoruba-Masken: kulturelle und sozio-politische Perspektiven
Vorliegende Präsentation setzt sich zum Ziel, ausgewählte Kunstwerke der Yorubas zu schildern und auf deren kulturelle und soziopolitische Bedeutungen einzugehen.

Núrel Bahí Reitz 13:15 - 13:45

Genozid in Namibia erinnern

Überblick über Erinnerungspolitik in Namibia; Pflege eines Verständnisses der Implikationen außenpolitischer Entscheidungen für den Kampf angezielter Gesellschaften nach Anerkennung.

Noomi Anyanwu 14:00 - 14:30

Black Voices Volksbegehren

Seit über 2 Jahren arbeitet das *Volksbegehren Black Voices* nun schon an einem Nationalen Aktionsplan gegen Rassismus und hat sich als anti-rassistische community-übergreifende Organisation etabliert.

Mag.a Adaora Ofoedu 14:45 - 15:15

Schwarze Frauen Community und ihre intersektionale Frauen-Empowerment-Arbeit

Unterstützt Schwarze Frauen und Kinder in unterschiedlichen Lebensumständen und kreiert einen geschützten Raum, indem diese dazu ermächtigt werden sich frei entfalten zu können.

Dr. Daniel Romuald Bitouh 15:20 - 15:35

Migration, Wirtschaft und Digitalisierung aus afrikanischer Perspektive betrachtet. Afrikanische Diasporaorganisationen Österreichs als ernstzunehmende AkteurInnen (Teil 6)

Wie kann das **unternehmerische Potenzial, die Terrain-Erfahrung und die Expertise** afrikanischer Diaspora-Organisationen Österreichs in dieser Postvernetzungszeit für die Umsetzung arbeitsplatzschaffender Projekte, Initiativen oder Investitionen in afrikanischen Ländern genutzt werden?

Mag.a Téclaire Ngo Tam 15:45 - 16:15

Masken der Bassaá-Völker in Südkamerun: kulturelle und sozio-politische Bedeutung

In Ihrer Präsentation setzt sich Teclaire Ngo Tam zum Ziel, einige prägende Kunstwerke der Bassáa- Völker analytisch darzustellen.

Dr.in Ishraga Mustafa Hamid 16:30 - 17:00

Diversität und Antidiskriminierungsarbeit: Perspektiven Schwarzer Kulturproduzenten in Wien

Schwarze Menschen und People of Colour kommen selbst zu Wort, wobei ihre vielfältigen Perspektiven zur Diversitätspolitik thematisiert werden.

Kweku Okokroko, Katharina Weingartner 17:10 - 17:45
FIGHT THE FEVER: Ein Aufruf zur Entkolonialisierung von Malaria, Wissenschaftsproduktion und Gesundheitsfürsorge

Eine Nichtregierungsorganisation und ihre Beiträge zum Ziel, die Grundlagen des postkolonialen Afrikas wiederaufzubauen.

Dipl. Madge Gill Bukasa 17:50 - 18:20

Afrikanische Archive

Erörtert und Vergleiche praktischer und technischer Einblicke über die Möglichkeiten der Archivierung von afrikanischen Sammlungen und der kulturellen Kommemorations, anhand des Beispiels „die Bunten“.

Rundtischdiskussion II 18:30 - 20:30

Prof. Achille Mbembe: kamerunischer Historiker und Politikwissenschaftler, Theoretiker des Postkolonialismus Professor an der Witwatersrand-University in Johannesburg, Südafrika

Prof. Khadija von Zinnenburg Carroll: Künstlerin und Professorin für globale Kunstgeschichte and der Central European University

Ambassador Dr. Suleiman Dauda Umar. Botschafter der Bundesrepublik Nigeria in Österreich

Mireille Ngosso, Österreichische Ärztin, Politikerin und Aktivistin, Mitglied des Wiener Gemeinderats und Landtags

Faika El-Nagashi, österreichische Politikerin, Aktivistin und Nationalratsabgeordnete beim österreichischen Parlament (Die Grünen)

Henrike Brandstötter, österreichische Politikerin, Autorin und Nationalratsabgeordnete beim österreichischen Parlament (NEOS)

NN: Vertreter*innen des Weltmuseums sowie anderer Bundesmuseen wurden angefragt

Prof. ACHILLE MBEMBE 20:30 - 21:00

TRIFFT DIE AFRIKANISCHE DIASPORA ÖSTERREICHS (FRAGEN UND ANTWORTEN)